



TEMPLE BAR (COME ON DOWN)

Urban Cowboys Company

Type : Ligne, 2 murs, 32 temps, Tag avec restart

Niveau : Novice

Musique : Temple Bar (Nathan Carter) Album: Stayin' up All Night

Chorégraphe : Karen Kennedy (Nuline - mars 2016)

RIGHT & LEFT TOE SWITCHES, RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, $\frac{1}{2}$ PIVOT, $\frac{1}{4}$ PIVOT

1&2& Pointe D à D, PD à côté de PG, pointe G à G, PG à côté de PD

3&4& Talon D devant, PD à côté de PG, talon G devant, PG à côté de PD

5-6 Step PD devant, 1/2 tour à G et revenir sur PG (6h)

7-8 Step PD devant, 1/4 tour à G et revenir sur PG (3h)

RIGHT & LEFT TOE SWITCHES, RIGHT KICKBALL CHANGE, ROCK FWD, RECOVER, $\frac{1}{2}$ TURNING SHUFFLE

1&2& Pointe D à D, PD à côté de PG, pointe G à G, PG à côté de PD

3&4 Kick PD devant, pose PD à côté PG, step PG devant

5-6 Step PD devant, revenir sur PG

7&8 Pas chassé 1/2 tour à D (D, G, D) (9h)

TAG : ici au 6^{ème} mur qui commence à 6h (face à 6h) et restart

CROSS ROCK, RECOVER, LEFT CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, RIGHT CHASSE

1-2 PG croise devant PD, revenir sur PD

3&4 Pas chassé à G (G, D, G)

5-6 PD croise devant PG, revenir sur PG

7&8 Pas chassé à D (D, G, D) (9h)

LEFT SAILOR, RIGHT SAILOR WITH $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, ROCK FWD, RECOVER, $\frac{1}{2}$ TURNING SHUFFLE

1&2 PG croise derrière PD, step PD à D, step PG à G

3&4 1/4 tour à D et PD croise derrière PG, step PG à G, step PD à D (12h)

5-6 Step PG devant, revenir sur PD

7&8 Pas chassé 1/2 tour à G (G, D, G) (6h)

TAG :

1-2 PG croise devant PD, revenir sur PD

3&4 Pas chassé 1/4 tour à G (G, D, G)

5-6 Step PD devant, 1/2 tour à G et revenir sur PG

Reprenez au début.....et souriez